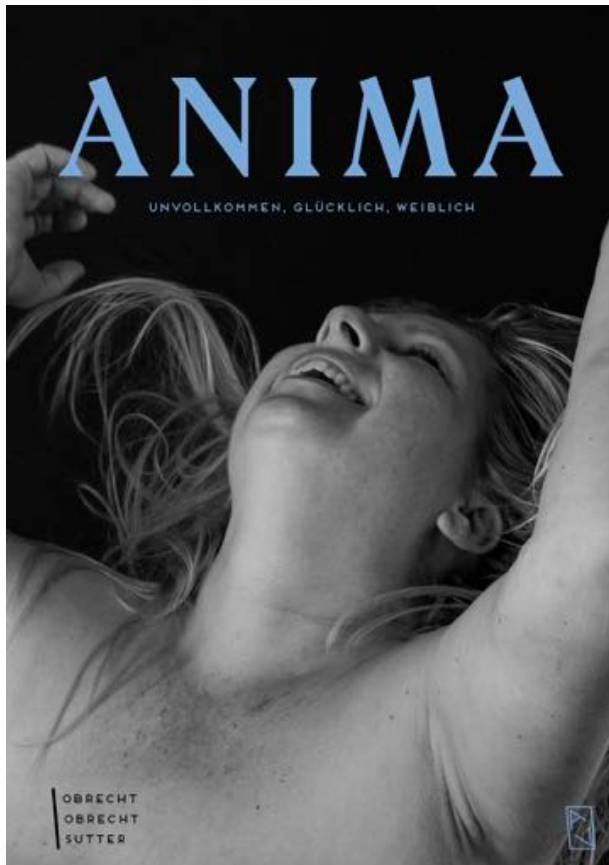


Neuerscheinung Herbst 2019 – «Anima»

Unvollkommen – aber vollkommen weiblich

Gespräche und Fotos



Obrecht / Obrecht / Sutter

ANIMA
Unvollkommen, weiblich, glücklich
140 Seiten
Softcover
UVP CHF 25.00
ISBN: 978-3-907238-01-1

Plädoyer für eine neue Weiblichkeit

«Bitte meine Brüste nicht von vorne zeigen». «Die Narben sollte man aber nicht sehen». «Ach, mein Bauch, an dem hätte Rubens seine Freude gehabt ...». «Meinen krummen Rücken mag ich gar nicht!» – Frauen entschuldigen sich dauernd für ihren Körper. Für dieses Buch rücken 19 Frauen ihre Unvollkommenheit in den Vordergrund – in Gesprächen und ungefilterten, aber berührenden Aktaufnahmen, die Fredy Obrecht von den Frauen gemacht hat. Schonungslos analysieren die

ARIS
VERLAG

Frauen in den extra für das Buch geführten Gesprächen ihren (früheren) Umgang mit ihren «Makeln» und erzählen, wie sie lernten, dass Weiblichkeit, Glück und Sexyness nichts mit der Körbchengrösse oder einer von der Mode- und Kosmetikindustrie vorgegaukelten Norm zu tun haben.

Gelebte Body-Positivity

Jede Frau ist unvollkommen – kann aber trotzdem vollkommen weiblich sein, so das Fazit der ANIMA-Frauen. Im Buch vertreten sind u. a. eine junge, unbeschwerte Musikerin, eine Frauenärztin, die jeden Tag mit ganz viel Weiblichkeit konfrontiert ist, eine Künstlerin, die oft Frauenkörper malt, eine Sozialarbeiterin, eine Tantra-Masseurin, eine Frau, die ihre Erfüllung in der Unterwerfung findet, eine engagierte Frau im Rollstuhl, eine Frau, die in afrikanisch-patriarchalisch geprägten Strukturen aufgewachsen ist, eine erfolgreiche Unternehmerin, eine Lehrtochter, eine Informatikerin, eine Chorleiterin und eine Frau, die nach der Krebsdiagnose ihren Körper neu kennenlernen musste. Es sind Frauen, die unsere Nachbarinnen, unsere Freundinnen, unsere Mütter oder Töchter sein könnten. Frauen, die sich viele Gedanken zur Weiblichkeit gemacht haben und deren Fotos und Plädoyers eine Bereicherung darstellen für jede Frau und den Männern einen Einblick geben in weibliche Gefühls- und Gedankenwelten.

Über die Autoren

Fredy Obrecht (*1957) leitet seit 1988 zusammen mit seiner Frau eine Werbeagentur in Lyss. Obrecht sieht die Aktfotografie als Kunstform, die aus der kreativen Kooperation zwischen Model und Fotograf entsteht. Für ANIMA hat er die Frauen gefunden, die unvollkommen vollkommen weiblich und zufrieden sind – und hat von ihnen Aktaufnahmen gemacht, die auch die Lebensspuren würdigen.

Yvonne Obrecht (*1962) arbeitet als Kommunikationsberaterin und ist ausgebildete Meditationslehrerin. Seit ihrer Jugend schreibt sie Gedichte und kreiert Gefühlsbilder. Ihre Texte entstehen aus dem Innenraum, wie sie es ausdrückt. Für ANIMA hat sie poetisch-philosophische Kurztexte über die weibliche Gefühlswelt verfasst.

Katrin Sutter (*1974) ist Journalistin Autorin und Verlegerin. Als Autorin hat sie sich mit *Gelebtes Embrach – Erinnerungen an ein vergangenes Jahrhundert* (2014) und *Tigerherz – die Schicksalsgeschichte eines Spitzenturners mit Epilepsie* (2017) einen Namen gemacht.. Für ANIMA führte sie die Gespräche mit den porträtierten Frauen.



Ausschnitte aus den Gesprächen und Fotos aus dem Buch sind verfügbar und können gedruckt werden (unter Angaben von Quelle, Abdrucken von Cover und Bezugsmöglichkeiten)

Presseanfragen

Katrin Sutter, Arisverlag, +41 76 339 35 35, info@arisverlag.ch